

**Oppgave 1: Skriv riktig fagord til riktig forklaring.**

designprosessen	moodboard	Ittens fargesirkel
komplementærfarger	idéutvikling	fargepalett
valør	skisser	sekundærfarger

1. _____ er en visuell samling av bilder, farger og materialer som uttrykker stemningen og stilen for et designprosjekt.

2. _____ er en fargemodell du bruker i design for å forstå hvordan farger harmonerer og påvirker hverandre.

3. _____ er når du blander to primærfarger, for eksempel rød og gul for å få oransje.

4. _____ er en metode der du planlegger, utvikler og tester idéer for å lage et godt design.

5. _____er farger som nøytraliserer eller fremhever hverandre.

6. _____ er når du skaper og utforsker nye konsepter og løsninger for et designprosjekt.

7. _____er en samling av farger du bruker sammen i et design for å skape en helhet og formidle en stemning.

8. _____ viser hvor lys eller mørk en farge er på en skala fra svart til hvitt og brukes til å beskrive gråtoner.

9. _____er raske tegninger som hjelper deg med å planlegge og utvikle designet ditt.

Oppgave 2: Sett strek mellom riktig fagord og bilde.



fargeharmoni



modeller



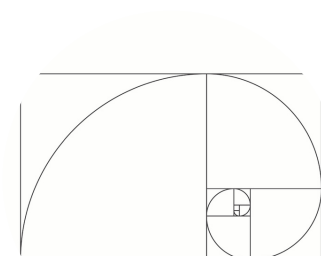
det gylne snitt

arbeidstegning



tertiærfarger

primærfarger



typografi

varme og kalde farger

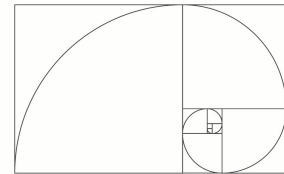


Oppgave 3: Skriv forklaringen.

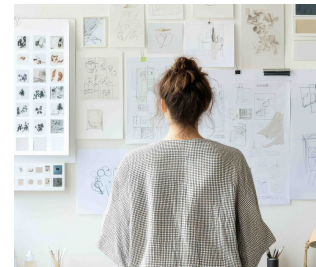
a) Finn fagordet "primærfarger".
Skriv forklaringen.



b) Finn fagordet «det gyldne snitt».
Skriv forklaringen.



c) Finn fagordet «gruppering».
Skriv forklaringen.



d) Finn fagordet «fargedominans».
Skriv forklaringen.

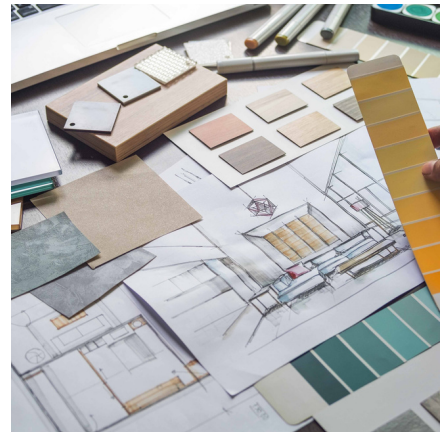


e) Finn et fagord du ikke kan fra før. Skriv
fagordet og forklaringen.

Oppgave 4: Skriv en tekst.

- Du skal skrive en enkel tekst på 150-300 ord.
- Du skal bruke 10 fagord eller flere.
- Velg oppgave a) eller b).

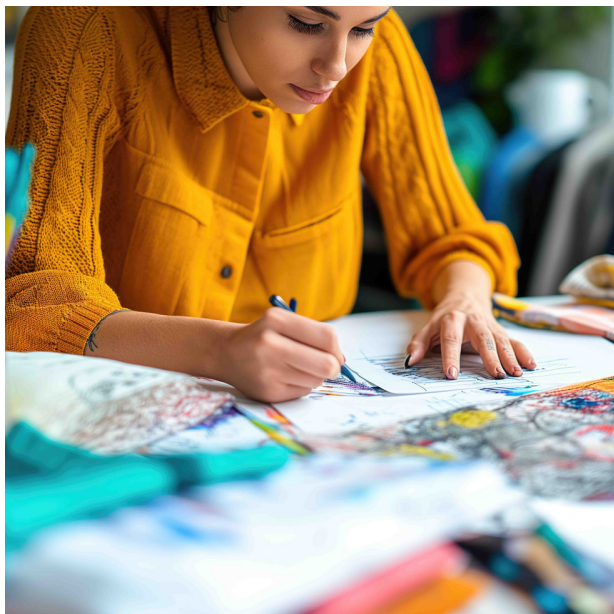
a) Du er elev i FBIE og skal planlegge og lage en utstilling på skolen. Fortell hvordan du går fram. Hvordan jobber du med idéutvikling, skisser, modeller og materialer? Hvordan bestemmer du fargene du skal bruke, og hvordan sikrer du at det blir god fargeharmoni?



Eksempler på fagord som du kan bruke:

idéutvikling, designprosessen, skisser, moodboard, fargepalett, layout, typografi.

b) Du jobber som lærling i et designstudio. En kunde vil ha hjelp til et nytt produkt eller en visuell profil. Beskriv hvordan du jobber fra idéutvikling til ferdig presentasjon. Hva bruker du skisser, moodboard og fargepalett til? Hva tenker du på når det gjelder farger, layout og typografi?



Eksempler på fagord som du kan bruke:

arbeidstegning, gruppering, modeller, det gylne snitt, fargeharmoni, fargepalett